وحدة البرمجة والتنسيق والصلح الإداري
Unité de la programmation, de la Coordination et de la conciliation administrative
U.P.C.C.A

الجمهورية التونسية
وزارة المالية
MINISTÈRE DES FINANCES

الإدارة العامة للأداءات
DGI
DIRECTION GÉNÉRALE DES IMPÔTS

**من وزير المالية**

**إلى**

**04-03-2015** **N°408**

**الموضـوع:** حول طلب توضيحات.
**المرجـــع:** مكتوبكم الوارد علينا بتاريخ 11 فيفري 2015.

وبعد، لقد بينتم بمقتضى مكتوبكم المشار إليه بالمرجع أعلاه ما يفيد أنّ شركة [" تولت اقتناء حق استعمال برمجيات إعلامية ذات محتوى تربوي لدى شركة فرنسية وتقوم بإسداء خدمات لفائدة الجامعات والمعاهد العمومية والخاصة ومراكز التكوين وذلك بواسطة شفرات دخول للبرمجيات الإعلامية المذكورة. كما بينتم أنّ شركتكم ترغب في الحصول على شهادة في تسوية الوضعية الجبائية لخلاص المزود الأجنبي وقد استظهرت بما يفيد قيامها بالخصم من المورد بنسبة 5% غير أنّ مصالح المراقبة الجبائية رفضت اعتماد هذه النسبة وطالبتكم بنسبة 15% وتطلبون توضيحات حول الموضوع.

وجوابا، يشرفني إعلامكم أنّه طبقا لأحكام الفصل 19 من إتفاقية تفادي الازدواج الضريبي المبرمة بين تونس وفرنسا تخضع المبالغ المدفوعة مقابل استعمال أو إسناد حق **استعمال حقوق التأليف المتعلقة بعمل أدبي أو فني أو علمي** لخصم من المورد بنسبة 5% من مبلغها الخام.

وبالتالي، تخضع المبالغ المدفوعة من قبلكم مقابل استعمال برمجيات إعلامية للخصم من المورد بنسبة 5% لإستجابتها لتعريف لفظة أتاوات المنصوص عليها بالفصل 19 من الاتفاقية المذكورة.

وتقبلوا فائق عبارات التقدير.

والسلام

---

نسخة توجه للإعلام إلى السيدة المديرة العامة للدراسات و التشريع الجبائي.

من وزير المالية وبتفويض منه
المدير العام للأداءات

---

نسخة توجه للإعلام إلى السيد رئيس المركز الجهوي لمراقبة الأداءات بأريانة.

الإمضاء: رياض القروي