

الملحق عدد 4 :

الترتيب المهني لعمال الصنع

الصف	عدد المركز	تحديد مراكز العمل والعمليات المتعلقة بها
قسم الفصالة واسفل الاحذية		
عامل ذو كفاءة صنف 6 درجة 2	1	القطع باليد او بالآلة قطع الجلد من كل الانواع لسائر اصناف الاحذية ما عدا الاصناف المعينة في المراكز 2 و3 التالية
عامل ذو كفاءة درجة I صنف 5	2	القطع باليد او بالآلة قطع الجلد او سائر المواد الاخرى الداخلة في صنع الاحذية للرجال والاطفال والنساء
عامل ذو كفاءة صنف 4	3	القطع باليد او بالآلة لكل مواد تغليف الاحذية وتزويقها سواء من قطع الجلد او المواد الاصطناعية المركبة
عامل 3	4	القطع باليد او بالآلة لكل الاكياس والاعلفة (ظروف ...)
شغال مختص صنف صنف 2	5	تسطير القطع الاولية والاعلفة من المواد الاصطناعية
شغال مختص صنف صنف 2	6	رسم سائر القطع المفصلة باليد او بالآلة
قسم الاعداد للوخز		
V	7	القشر باليد او بالآلة لكل قطع الجلد المكونة لقاع الاحذية وسيقانها
IV	8	القشر بالآلة لكل قطعة جلد يتركب منها قاع الاحذية
IV	9	عملية ثني سيقان الجلد للاحذية
IV	10	تخريم سيقان الجلد على الة اتوماتيكية او ذات ابره او ابرتين
IV	11	فرز الالوان وسماكة الجلد ومراقبتهما قبل الشروع في تركيبها
III	12	وصل السيقان من الجلد والغلاف قبل عملية التلصيق
III	13	تسوية قطع الجلد المفصلة او شقها بالنسبة للجلود او الاعلفة المكونة لوجه الحذاء
III	14	وضع الاتقاب والعقوف بالآلة الاوماتيكية
II	15	تسوية قطع الجلد الصغيرة المفصلة وذلك بواسطة اللآلة
II	16	كل العمليات المتعلقة بالتلصيق والتغرية
II	17	تحبير اطراف القطع المفصلة في الجلود المختلفة باليد
II	18	جذب الحيوط وعقدها
II	19	حرق الحيوط واحراف القطع الجلدية المفصلة

الصف	عدد المراكز	تحديد مراكز العمل والعمليات المتعلقة بها
II	20	وضع الاقراص على قطع سيقان الجلد سواء باليد او بالآلة
II	21	سحق كل قطع الجلد وطرقها باليد او بالآلة قبل ضمها الى بعضها وتركيبها بالحيطة او التلصيق
II	22	اعداد وتفصيل العقد لتزويق الجلد او مواد اخرى داخلة في الصنع وذلك باليد او بالآلة
II	23	تركيب كل القطع المعدنية الداخلة في تزويد السيقان ومواد التشييت باليد او بالآلة (براشم مسامير - دائرات معدنية الخ)
II	24	تثييت الاثقاب والعقوف بالآلة التثييت البسيطة (التي يقع تسييرها باليد او بالساق)
II	25	التخريم باليد بواسطة المقطع
II	26	نقش قطع الجلود المفصلة بالكي وبواسطة الآلة
II	27	تخطيط القطع المفصلة حسب معيار الصنع باليد او بالآلة
II	28	التنقيط حسب المعالم
II	29	قلب الاغلفة وتلصيقها وحاشيتها مغمدة وذلك باليد او بالآلة
II	30	شحن اغلفة السيقان باليد الموحزة او غير الموحزة
II	31	وضع الاثقال وظفائر التثييت والاثقاب والمطاط الهش والمطاط وحواشي السيقان المدعمة
II	32	ربط السيقان قبل تركيبها باليد او بالآلة
II	33	تلصيق جميع المواد من الجلد او غيره وتصميغه
قسم التشييك والتهيئة		
VI	34	مراقبة كل القطع المفصلة في الجلد لقعان الاحذية
V	35	تفصيل النعل واطرافه في قطع الجلد من نوع « كرويون » باليد او بالآلة
V	36	تفصيل وتشييك القطع الاولى من الجلد المعدة للتركيب
IV	37	تفصيل النعل (اعقاب الاحذية) من الكراب او من انواع اخرى مركبة
IV	38	تفصيل قيعان الاحذية والانعال والاقدام وغيرها في الفلين باليد
III	39	التفصيل او التشييك بالآلة للدعامات وقطع الجلد الصلبة (الزيبق والجانب)
III	40	تفصيل القطع الاولى للتركيب والاضافية وغيرها باليد او بالآلة في الجلد اللين من نوع « سندارم » او غيره
III	41	تفصيل اطراف الجلد والحواشي وغيرها من الجلد او مواد اصطناعية باليد او بالآلة
III	42	البرد بقطعة زجاجية او بالآلة للانعال ذات قطعة واحدة الانعال البسيطة والمقوسة من المطاط والاضافية وغيرها من نوع « كرويون » (ازياق وجوانب)
III	43	البرد بقطعة زجاجية او بالآلة للانعال ذات قطعة واحدة الانعال البسيطة والمقوسة من المطاط او البلاستيك او نوع « نيوكمبيور » او ذو خلايا دقيقة
III	44	تركيب جميع انواع اعقاب الاحذية باليد سواء من الجلد او الكرييب او الفلين باستعمال الفواضل باحسن وجه ممكن
II	45	تفصيل القطع الصغيرة من الجلد او الفلين نوع كراب او المطاط من بين الفواضل
II	46	تسوية كل القطع الصغيرة الحجم من بين كل المواد المذكورة
II	47	رشم كل القطع الداخلة في تركيب الاحذية (عليا وسفلى) باليد او بالآلة
قسم وخز سيقان الاحذية (انعال)		
VI	48	مراقبة « السيقان » والتثييت بعدد عملية التركيب الخياطة او بالتلصيق وذلك قبل التهيئة النهائية
VI	49	الوخز والتحضير والاصلاح النهائي « للسيقان » التي تحدث بها بعض الاضرار في طور الصنع او التركيب
V	50	الوخز قصد تركيب اولى لسيقان من جلد نوع « كالفورنيا »
V	51	وخز احزمة الغلق السريع « مرتين قبل الصاقها او اثباتها »
V	52	وخز فرقة للاجزاء من جلد على فرعات او فرعات من جلد على اجزاء من جلد حسب نقاط توقيف
V	53	وخز لضم اطراف من نوع قولف او اطراف متلاصقة قبل اثباتها في مكانها

الصف	عدد المراكز	تحديد مراكز العمل والعمليات المتعلقة بها
V	54	وخز فتائل وحسوات وواقيات لسيقان من نوع «موكسان»
V	55	وخز اسيار لسيقان احذية نساء
V	56	وخز صوري لقطع مكونه للسيقان قصد الزينة (بدون تخطيط مسبق)
V	57	وخز لضم القطع او شد القطع الخلفية للسيقان من الجلد
V	58	وخز حاشية السيقان غير الملصقة
IV	59	وخز لتأليف الاطراف « القولف » والاطراف المضافة المثبتة بالتصيق
IV	60	وخز اعقاب صغيرة (طالونات) خارجية من الجلد
IV	61	وخز احراف انكليزية واحراف مغمدة
IV	62	وخز فرقة للاجزاء من الجلد على فرعات او وخز فرعات على قطع من الجلد بدون نقاط توقيف
IV	63	وخز قصد تأليف غلافات السيقان وضمها الى بعضها
IV	64	وخز اسورة من الجلد على سيقان من جلد بابر او ابرتين (جميع انواع الاسورة)
IV	65	وخز صوري لزخرفة سيقان الجلد مع الرسم
IV	66	وخز لضفر سيقان من الجلد او اجزاء منها او وخز لتأزيرها
IV	67	وخز معوح لاجزاء من الجلد قصد تركيبها او ضمها الى بعضها بعض
IV	68	وخز حواشي سيقان او مطاط مغلف قصد اثباتها
III	69	وخز لت تركيب او شد قفا « سيقان » من القماش (احذية التنس او غيرها)
III	70	وخز لشد صنادير متحركة
III	71	وخز للاثبات اقدام داخلية او اسورة او لسينات او نفخات ... من نسيج اصطناعي او جلد
III	72	وخز حاشية السيقان بعد التصيق
III	73	وخز ازمة () الانعال العارية
III	74	وخز سيقان من قماش على قطع اولية للتركيب (احذية التنس او ما شابهها)
III	75	وخز احزمة الغلق السريع () بعد تصيقها او اثباتها
III	76	وخز توقيف متراقع
III	77	وخز لتأزير او ضمفر السيقان او اجزاء منها من قماش او مواد اصطناعية (الاحذية التنس او ما شاكلها)
III	78	وخز ضفائر قطع اولية للانعال عارية
III	79	وخز لت تركيب وتغليف القطع الاولية للانعال العريية حسب خياطة السروح
III	80	الوخز بالحيط على حواشي السيقان
III	81	وخز صوري لزخرفة سيقان من قماش (احذية التنس او ما شابهها)
III	82	وخز اقراص من الجلد او القماش او مواد اصطناعية على السيقان (احذية التنس او ما شابهها)
II	83	وخز لت تركيب او ضم اغلفة من البوليابتلين او البلاستيك
II	84	وخز لتأليف او ضم اغلفة من القماش للسيقان

قسم التركيب والتحضير

VI	85	مراقبة نوعية التركيب التام
VI	86	التفكيك والاصلاح والتركيب على سلسلة من الات الصنع
V	87	التركيب على الة كنصول « (اطرف - جوانب - تقيص) تركيب الاطراف بالسمنغ او الاسلاك الحديدية بواسطة الالة - تركيب « الموكسان » الحقيقي باليد »
IV	88	التركيب على الة كنصول « تركيب الاقماص بالالة - تركيب الجوانب بالالة - تركيب الانعال العارية والبلغة بالالة - تركيب السيقان على قوالب من الالومينيوم »
III	89	تركيب السبادري بالحيط او بدون خيط
III	90	اعداد عربة التركيب قبل الشروع في الصنع (وضع القوالب والسيقان وكل المواد اللازمة على العربة قبل الشروع في الصنع)
III	91	اثبات السيقان على القوالب وتوقيفها

الصف	عدد المراكز	تحديد مراكز العمل والعمليات المتعلقة بها
III	92	تعزيز القطع الاولى للانعال العارية باليد او بالالة
II	93	صوغ متعشقات السيقان ودعاماتها بالالة
II	94	تفريغ الاطراف الصلبة والدعامات وغيرها باليد او بالالة قبل التركيب
II	95	الصاق المواد الاولى للتركيب باليد او بالالة
II	96	تعزيز القطع الاولى للتركيب باليد او بالالة قبل الصاقها بالقوالب
II	97	تبليد السيقان باليد او بالالة قبل التركيب
II	98	ربط السيقان باليد او بالالة قبل التركيب
I	99	تنظيف القوالب قبل التركيب
قسم الخياطة والتخصير		
I	100	الخياطة باليد للاسنان المثلثة من الجلد وواقبات « الموكسان » الحقيقي بجميع انواع النقش
V	101	خياطة ضم باليد من جهة الى اخرى (بلايك) تاليف الامشاط والاطراف (نقش دقيق) خياطة اصناف من نوع كنايب وانعال عارية - خياطة مقلوبة (نوروجية) خياطة السنة تغليف
	102	خياطة اطراف من الجلد بالالة
IV	103	خياطة بالالة من جهة الى اخرى (بلايك) خياطة نقش دقيق - خياطة انواع « كنايب » خياطة نوروجية - خياطة اطراف ظاهرية - خياطة حواشي تغليف
IV	104	خياطة السبادريات بنقش متسلسل عوضا بالالة
IV	105	البرد بالالة بعد خياطة الاطراف
IV	106	تشبيك السبادري باليد حسب نقوش مختلفة
III	107	خياطة السبادري باليد حسب نقوش مختلفة
III	108	حفر الامشاط والقطع الاولى للتركيب بالة يدوية
III	109	حفر القطع الاولى للتركيب باليد
III	110	رفع الحفر باليد او بالالة
III	111	اعادة الشكل للاحذية المقتلعة من القوالب (بعد الخياطة من جهة الى اخرى)
III	112	برد الاطراف والحواشي بالالة بعد التركيب
III	113	رشم نقاط الخياطة بعد طرق الامشاط باليد او بالالة
III	114	تعزيز الامشاط والاعقاب من الكراب او المطاط والفليد باليد بعد الصاقها
III	115	خياطة امشاط السبادري وقيعان الانعال العارية بالالة
II	116	تصميم الحفر وتلصيقها بعد خياطة الامشاط
II	117	طرق الامشاط وتنيها باليد او بالالة
II	118	تلصيق النعل والامشاط وما بينها من مختلف المواد
II	119	البرد باليد بعد التركيب
II	120	تقليع المسامير والاسلاك والاشواك باليد
II	121	وضع الاقواس من خشب او فولاذ او جلد واثباتها بالمسامير
II	122	التعبئة والتزويق بعد وضع الاسنان المثلثة
قسم التفريز والتخصير والانهاء		
VI	123	مراقبة تماثل التفريز للحواشي الملساء والاعقاب
VI	124	تفريز الحواشي الملساء والقطع المجوفة المتصقة في احذية النساء ذات عقب مرتفع وذلك باليد او بالالة
V	125	مختلف المواد الداخلة في صنعها والانعال باليد للتفريز الكامل لجميع اصناف الاحذية و او بالالة
IV	126	تفريز مجزء لسائر الاحذية والمواد المكونة لنعالها باليد او بالالة
IV	127	تحفير الاعقاب المثقبة بجميع انواعها (جلد - كراب - مطاط مهيا بالقالب فين باليد او بالالة

الصف	عدد المراكز	تجديد مراكز العمل والعمليات المتعلقة بها
IV	128	خوبرة اطراف الجلد بالآلة
IV	129	صقل قيعان احذية النساء والاجزاء المخوفة منها باليد او بالآلة
III	130	حك القيعان والاوراسط والاعقاب المأخوذة من الجلد وصقلها بالزجاج (ارداف - اطواق جوانب
III	131	تشذيب اعقاب من الجلد المثبتة او من مواد اخرى باليد او بالآلة
III	132	تحفير الاعقاب المأخوذة من المطاط الدقيق باليد او بالآلة سواء كانت هذه الاعقاب مثبتة اولاً
III	133	تركيب الاعقاب المغلفة من جلد او من مطاط جاهز باليد او بالآلة
III	134	اثبات صفائح مطاطية او من فبولاد باليد او بالآلة
III \	135	تسوية الاعقاب المثبتة مهما كانت مادتها باليد او بالآلة
III	136	صقل الحواشي الملساء والاعقاب وقطع الزينة بالزجاج وذلك اما باليد او بالآلة او سد الاماكن المحفورة بعد وضع المسنن
III	137	صقل القيعان المثبتة بالقوالب بالزجاج سواء كان ذلك باليد او بالآلة
III	138	صقل الامشاط والاعقاب وازالة الغبار عنها باليد او بالآلة
III	139	تبديل شكل الحواشي المصقولة والاعقاب والامشاط باليد او بالآلة
II	140	صقل الامشاط المطاطية بقطعة زجاج باليد او بالآلة
II	141	اثبات اعقاب جاهزة لاحذية (رجال او نساء) باليد
II	142	تلوين الحواشي المصقولة والاعقاب والامشاط
II	143	التشميع باليد قصد تبديل شكل الحواشي المصقولة والاعقاب والامشاط
II	144	تنظيف الحواشي المصقولة والاعقاب والامشاط الفرشة باليد او بالآلة
II	145	قلع قوالب التركيب باليد او بالآلة
قسم التجديد واللف		
VI	146	مراقبة العمليات النهائية والاصناف المصنوعة قبل وضعها في الصناديق
IV	147	اصلاح الاسلخ التي تحدث على اوجه الاحذية التامة الصنع باليد
III	148	كي الاحذية التامة الصنع باليد او بالآلة
III	149	برد القطع الاولية للتركيب بعد فك القوالب
III	150	تلوين اعلى السيقان او بمرش الدهن
III	151	تلصيح اعلى السيقان باليد او المرش
III	152	طلي اعلى السيقان او غيرها
III	153	انهاء عملية وضع الدهان على اعلى السيقان
II	154	التلميع باليد او بالآلة
II	155	حشود داخل الاحذية الجاهزة
II	156	تصميص القطع الاولية ونصف اولية وتنظيفها
II	157	غسل القيعان الجاهزة وتنظيفها
II	158	وضع الحيوط لربط الاحذية - وضع ارقام القياس - وارقام المراجع وغيرها من العلامات
II	159	وضع الاحذية في الصناديق او الاكياس
II	160	عمليات بالورشات
IV	161	سبك الامشاط والاعقاب وغيرها من القطع المطاطية او من البلاستيك
IV	162	سبك كل انواع الاحذية على المضغطة في دست
IV	163	السبك على مضغطة بطرق مختلفة (حقن ب - ف - س حقن المطاط الخ...)
IV	164	ظفر الحيوط بمختلف انواعها
IV	165	تسدية الاعمال من الفصيل وغيرها
III	166	سحق فواضل المطاط والبلاستيك بالآلة
III	167	عجن المطاط على الاسطوانات او على الببوري

تحدد مراكز العمل والعمليات المتعلقة بها	عدد المراكز	الصف
تمزيق قطع المطاط وسحقها بألة الترقيق	168	III
تجيب المطاط وقواضل البلاستيك بألة	169	III
غسل الصمغ المفتت بألة ترقيقه وتحفيفه	170	III
وزن العناصر الكيميائية طبق تعليمات كتابية	171	III
تليين حزم المطاط وتبليها	172	II
تفصيل حزم المطاط باليد او بألة	173	II
جز الانعال - الاعقاب - قطع المطاط او البلاستيك باليد او بألة	174	II
ازالة (التلك)	175	II
جز قيعان السبادريات بالمقص	176	II
فضالة قطع ايطات غير المفلكن باليد بواسطة المقص	177	II
التجيب والفضالة على آلة ذات اربع اسطوانات	178	II
تصميم القماش على الالة	179	II